

详情见2-20页

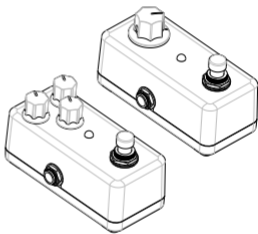
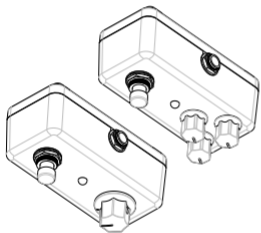
说明: 成册尺寸: 90 (长) x 45 (宽) mm 装订: 骑马钉, 中英文正反倒立 材质: 60g双胶纸 颜色: 黑白单色 请送样确认	作废	_____
	作废	_____
	作废	_____
	作废	_____
	作废	_____

日期	16-10-10	名称	NUX迷你单块说明书手册		料号		版本	V1	
制图		文件名	NUX迷你单块说明书手册.cdr		光盘号	_____	材料	60g双胶纸	
内容审核		视角	_____	单位	毫米(mm)	颜色	图号		
标准化		 深圳市爵科电子科技有限公司 CHERUB TECHNOLOGY COMPANY LIMITED				尺寸公差	± 1 mm	密级	普通
批准						第(1)页, 共(20)页			

NUX

迷你单块效果器

使用说明书



Owner's Manual

MINI PEDAL

NUX

目 录

OVERDRIVE	1
SUPA DRIVE	2
TIMER	3
SPACE	4
SOS	5
BOOSTER	8
CHORUS	9
COMPRESSOR	10
DISTORTION	11
PHASER	12
VIBE	13
VIBRATO	14

感谢您选择我们的产品，使用前请仔细阅读本使用指南以确保安全和满意的操作，请妥善保管以便日后参考。

⚠ 避免在高温、潮湿、零下等恶劣的环境中使用；
避免在强光下使用；请勿自行拆卸本机。

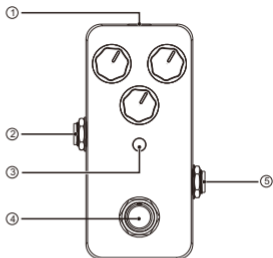
- 技术规格

- 输入阻抗: 1兆欧
- 输出阻抗: 10千欧
- 电源: 外接9V交流电源适配器 (⊖ — ⊕)



MADE IN CHINA

正面示意图



1. 交流适配器插口

交流转稳定直流的9伏适配器，需外正内负型。

2. OUTPUT 输出插口

用6.35mm的单声道音频插头，使效果器的输出与音箱或者其它的效果器建立连接。

3. LED 指示灯

指示效果器状态。灯亮，表示效果开启；灯灭，表示直通状态。

4. 效果激活踏板（真直通）

激活效果器或切换到直通状态。

5. INPUT 输入插口

用6.35mm的单声道音频插头，使效果器的输入与电吉他或者其它的效果器建立连接。

OVERDRIVE



DRIVE 过载旋钮

调节失真效果。顺时针旋转，增加失真度；逆时针旋转，可减少失真度。

TONE 音色旋钮

控制高频量。顺时针旋转，可使声音更加尖锐；逆时针旋转，可减少高频量，使声音更加缓和、圆润。

LEVEL 音量旋钮

控制效果器的音量。当效果器处于工作状态时，可通过此旋钮调节相应的效果音量。

- 产品特点 -

- 实现温暖、自然的电子管过载音效效果。
- 通过调节旋钮可以提升吉他放大器的音量或者使效果器的音色达到过载效果。
- 采用硬件无杂音开关踏板。
- LED灯指示效果器工作状态。
- 交流适配器供电。

◇重量: 173.6g

◇体积: 94(L) X51(W) X53(D) mm

SUPA DRIVE



DRIVE 过载旋钮

调节失真效果。顺时针旋转，增加失真度；逆时针旋转，可减少失真度。

TONE 音色旋钮

控制高频量。顺时针旋转，可使声音更加尖锐；逆时针旋转，可减少高频量，使声音更加缓和、圆润。

LEVEL 音量旋钮

控制效果器的音量。当效果器处于工作状态时，可通过此旋钮调节相应的效果音量。

- 产品特点 -

- 温暖纯净的过载声音。
- 音量、增益、音色调节。
- 硬件直通设计。
- 交流适配器供电。

◇重量: 176.6g

◇体积: 94(L) X51(W) X53(D) mm

TIMER



TIMER 延时旋钮

延时时间旋钮，**TIME**旋钮调节延迟时间的长度。

MIX 混合旋钮

MIX旋钮，调节效果音和原音的混合比例。

F.BACK 重复旋钮

重复旋钮决定了效果音出现的次数，旋转到最小时将只有一次重复音。

TAP模式：长按踩钉3秒，进入TAP模式，LED灯闪亮，连续踩踩钉可改变延时速度，旋钮**TIME**无作用，长按3秒可退出TAP模式。

注：按住踩钉开关上电，切换模式改为缓冲切换，效果尾音保留。

- 产品特点 -

- 经典数字延时效果，延时时长达到1秒钟。
- 硬件直通设计，交流适配器供电。
- ◆重量: 174.1g
- ◆体积: 94(L) X53(W) X53(D) mm

SPACE



REVERB 混响音量

调节混响效果音量的大小。

注：按住踩钉开关上电，切换模式改为缓冲切换，效果尾音保留。

- 产品特点 -

- 丰满的混响效果。
- 经典的演出大厅音效。
- 硬件直通设计。
- 交流适配器供电。
- ◆重量: 171.5g
- ◆体积: 94(L) X53(W) X53(D) mm

SOS



LOOP LEVEL 乐句音量旋钮

使用这个旋钮控制乐句播放时的音量。

-快速向导-

操作	状态	功能	指示
上电(无数据)	录音准备	信号真直通	无显示
上电(有数据)	放音准备	信号真直通	绿色闪烁
单踩	录音准备	录音	红色常亮
单踩	录制时	放音	绿色常亮
单踩	停止时	放音	绿色常亮
单踩	放音时	叠加录音	绿色常亮
双踩	放音/录音	停止	绿色闪烁
长按	放音/录音	撤销/恢复	绿色快闪
长按	停止时	删除录音	绿色快闪
双踩并且按住	放音/录音	停止并删除录音	绿色快闪
	录音时	内存耗尽前	红色快闪
	放音时	循环到开头	红绿色都熄灭一次

录音时，内存耗尽前红色指示灯闪烁，内存耗尽录音自动结束并返回开始处播放。

-使用方法-

-录制

- 单踩踩钉一次。LED灯红色点亮，显示SOS looper当前的状态是录制时。
- 再弹奏乐句的结束处，再次单踩踩钉一次。LED灯绿色点亮，显示当前的状态时放音时。乐句开始不断的循环播放，在每次播放到乐句的起始位置时，LED灯将闪烁一次。
- 乐句记录时间为5分钟长。

-叠加录音

- 建立初始录音之后，SOS looper可以让你无限叠加新的录音上去。
- 要在一个乐句之上叠加录制一个乐句时，在播放乐句时单踩踩钉，此时LED由绿转红，指示SOS looper再次进入录音状态，开始叠加录音。
- 录音完成时，再次单踩踩钉返回播放状态。
- SOS looper播放时将同时播放所有叠加的录音，新的叠加乐句不会改变第一次录音建立的乐句长度，所以不间断的叠加录音增加乐句的层数。叠加乐句的数量时无限的。

-撤销乐句

- 踩下并按住踩钉超过1.5s，撤销上一次的录音。撤销动作只能进行一次。
- 删除乐句的过程中，LED闪烁指示灯将快速闪烁。

-恢复乐句

- 撤销乐句后你可能希望恢复这个乐句，再次踩下并按住踩钉超过1.5s后，被撤销的乐句将恢复。
- 恢复乐句的过程中，LED指示灯将快速闪烁。
- 双踩踩钉，停止录音或者播放。
- LED指示灯在停止状态下将闪烁以提示您乐句仍然驻留在内存中并且随时准备播放。

-删除乐句

- 在停止状态下，长按踩钉可删除整个乐句。如果是在录音或者播放状态下，可双踩踩钉，并在第二次踩下踩钉后按住踩钉删除整个乐句。
- LED指示灯熄灭，提示内存中没有乐句，此时可开始新的录音。在此中情况下，SOS looper切换到真直通模式。

-存储当前的录音

- 断开电源时，SOS looper可以自动的存储下当前内存里的录音。当你再次打开SOS Looper时，LED指示灯显示绿色并闪烁，指示你内存中有上次的录音数据。简单的单踩踩钉即可开始播放，如果需要录音，请参考前面的描述删除内存中的录音后重新录制新的内容。

❖重量: 173g

❖体积: 94(L) X53(W) X53(D) mm

BOOSTER



BASS 低频旋钮

控制低频量。顺时针旋转，增加低频量；逆时针旋钮；减少低频量。

DRIVE 过载旋钮

调节失真效果。顺时针旋转，增加失真度；逆时针旋转，可减少失真度。

TREBLE 高频旋钮

控制高音音量。顺时针旋转增强高频；逆时针旋转，减少高频。

-产品特点

- 无音染的音量提升。
- 2段EQ单独控制高低频的调节。
- 硬件直通设计。
- 交流适配器供电。

❖重量: 177.5g

❖体积: 94(L) X51(W) X53(D) mm

CHORUS



SPEED 速度旋钮

调节信号波形变化速度。

MIX 混合旋钮

MIX旋钮混合效果器和原音的比例。

DEPTH 深度旋钮

调节信号波形的偏量。

注：按住踩钉开关上电，切换模式改为缓冲切换。

- 产品特点 -

- 温暖的模拟合唱效果。
- MIX混合旋钮灵活调节效果干湿比。
- 硬件直通设计。
- 交流适配器供电。

❖重量: 176.6g

❖体积: 94(L) X51(W) X53(D) mm

COMPRESSOR



SUSTAIN 延音旋钮

调节效果的压缩量。

ATTACK 音头旋钮

调节压缩效果的启动时间。

LEVEL 音量旋钮

控制效果器的音量。当效果器处于工作状态时，可通过此旋钮调节相应的效果音量。

- 产品特点 -

- 纯模拟电路设计。
- 宽广的调节范围。
- 硬件直通设计。
- 交流适配器供电。

❖重量: 175.5g

❖体积: 94(L) X51(W) X53(D) mm

DISTORTION



TONE 音色旋钮

控制高频量。顺时针旋转，可使声音更加尖锐；逆时针旋转，可减少高频量，使声音更加缓和、圆润。

GAIN 增益调节旋钮

调节失真效果程度。顺时针调节，增加声音失真度并维持吉他的音调；逆时针调节，可减少声音失真度。

LEVEL 音量旋钮

控制效果器的音量。当效果器处于工作状态时，可通过此旋钮调节相应的效果音量。

- 产品特点 -

- 经典的失真音色效果。
- 两级失真级连设计提供更高的失真度。
- 硬件直通设计。
- 交流适配器供电。

❖重量: 178.5g

❖体积: 94(L) X51(W) X53(D) mm

PHASER



RATE 速度旋钮

调节相位效果扫描的速度。

MIX 混合旋钮

MIX旋钮混合效果器和原音的比例。

DEPTH 深度旋钮

调节信号波形的偏量。

- 产品特点 -

- 温暖的模拟相位效果。
- MIX混合旋钮灵活调节效果干湿比。
- 硬件直通设计。
- 交流适配器供电。

❖重量: 176.6g

❖体积: 94(L) X51(W) X53(D) mm

VIBE



RATE 速度旋钮

调节VIBE效果扫描的速度。

LEVEL 音量旋钮

控制效果器的音量。当效果器处在工作状态时，可通过此旋钮调节相应的效果音量。

DEPTH 深度旋钮

调节信号波形的偏量。

注：按住踩钉开关上电，切换模式改为缓冲切换。

- 产品特点 -

- 模拟旋转喇叭效果。
- 4级相位变化仿真。
- 硬件直通设计。
- 交流适配器供电。

❖重量: 175g

❖体积: 94(L) X53(W) X53(D) mm

VIBRATO



RATE 速度旋钮

调节颤音效果扫描的速度。

RAMP 上升旋钮。

调节颤音出现所需要的时间，旋到最小立即切换，旋到最大缓慢切换。

DEPTH 深度旋钮

调节信号波形的偏量。

踩钉切换

常规模式 - 短踩踩钉 **打开 / 关闭** 效果，并保持当前效果状态。

保持模式 - 直通状态下，踩下踩钉时 **打开** 效果，此时如果继续踩住踩钉(超过1.5S)，抬起踩钉 **关闭** 效果。

注：按住踩钉开关上电，切换模式改为缓冲切换。

- 产品特点 -

- 传统颤音效果，RAMP控制快慢速转换时间。
- 单踩钉实现效果切换和快慢速切换。
- 硬件直通设计，交流适配器供电。

❖重量: 175g

❖体积: 94(L) X53(W) X53(D) mm

CONTENTS


OVERDRIVE	1
SUPA DRIVE	2
TIMER	3
SPACE	4
SOS	5
BOOSTER	8
CHORUS	9
COMPRESSOR	10
DISTORTION	11
PHASER	12
VIBE	13
VIBRATO	14

Thank you for choosing our products. Please take time to read this manual carefully to get the most out of the unit. We recommend you to keep the manual for future reference.



Do not use the pedal in high temperature, high humidity, or subzero environments. Do not use the pedal under the direct sunlight. Do not disassemble the pedal by yourself.

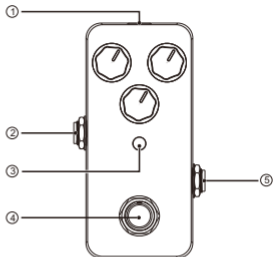
- SPECIFICATIONS

- Input impedance: 1M Ohms
- Output impedance: 10K Ohms
- Power: External AC adaptor delivering 9V DC regulated minimum 300mA ()



MADE IN CHINA

PRODUCT INTERFACE



1. POWER IN

The requires 9V DC/300 mA with center negative. Use the power supply with identical specifications.

2. OUTPUT

Connect the OUTPUT of the pedal to your guitar amplifier or the Input of the other effects unit.

3. LED Indicator

Lights up when the pedal is enabled.

4. ON/OFF Switch

This foot switch is used to turn effect on/off.

5. INPUT

Connect the INPUT of the pedal to your guitar or some other effects unit with a 1/4-inch mono phone plug.

OVERDRIVE



DRIVE KNOB

Control the amount of overdrive.

LEVEL KNOB

Control the level of the signal.

TONE KNOB

Control the amount of high frequency.

- OVERVIEW

- Delivers that warm, natural tube overdrive sound.
- By rotating the knobs you can boost the guitar amp for colorful tone or overdrive itself for unique pedal sound.
- True bypass.
- LED indicator shows status of effect.

◇Weight: 173.6g

◇Dimensions: 94(L) X 51(W) X53(D) mm

SUPA DRIVE



DRIVE KNOB

Control the amount of overdrive.

LEVEL KNOB

Control the level of the signal.

TONE KNOB

Control the amount of high frequency.

- OVERVIEW

- Warm and clean overdrive sound.
- Level, drive and tone adjustable.
- True bypass.
- Powered by AC adapter.

◇Weight: 176.6g

◇Dimensions: 94(L) X 51(W) X53(D) mm

TIMER



TIME KNOB

This knob adjusts the delay time.

MIX KNOB

Use this knob to adjust the mix between the dry signal and the effect sound.

F.BACK KNOB

This knob adjusts the amount of delay returned to the input of the delay line. The higher the setting, the more repeats you get.

TAP MODE: Step on and hold the footswitch for 3 seconds to enter TAP mode, LED lights up. Step the footswitch continuously to adjust speed of delay, meanwhile the TIME knob is unadjustable. Step on and hold the footswitch for 3 seconds to exit TAP mode.

NOTE: Press and hold foot switch while power on, bypass mode can be selected between true bypass and buffered bypass.

- OVERVIEW

- Classical digital delay effect, 1 second delay.
- True bypass, Powered by AC adapter.

❖Weight: 174.1g

❖Dimensions: 94(L) X 53(W) X53(D) mm

SPACE



REVERB KNOB

This knob adjusts the volume of reverb.

NOTE: Press and hold foot switch while power on, bypass mode can be selected between true bypass and buffered bypass.

- OVERVIEW

- Full reverb effect.
- Classic hall effect.
- True bypass.
- Powered by AC adapter.

❖Weight: 171.5g

❖Dimensions: 94(L) X 53(W) X53(D) mm

SOS



LOOP LEVEL KNOB

Use this knob to control the volume level for the loop playback.

- QUICK GUIDE

Operation	Status	Function	Indicator
Power on (no loop)	Ready for Rec	Signal true bypass	N/A
Power on (with loop)	Ready for Play	Signal true bypass	Green flash
Single press	Ready for Rec	Recording	Red
Single press	Record	Playback	Green
Single press	Pause	Playback	Green
Single press	Playback	Overdub	Green
Double press	Play/Rec	Stop	Green flash
Press and hold	Play/Rec	Undo/redo	Green fast flash
Press and hold	Pause	Erase loop	Green fast flash
Double press and hold	Play/Rec	Stop & erase loop	Green fast flash
	Record	Running out Of memory	Red flash flash
	Playback	Loop to the beginning	Green and red lights Off once

While recording, the indicator will flash red before running out of the memory. After running out of the memory, the loop will stop and start to playback from the beginning automatically.

- EASE TO USE

-Record

- Press the footswitch once. LED indicator shows red, it means SOS looper is in rec status.
- Hit the footswitch again when you finish your riff. LED indicator shows green, it means SOS looper is in playback status. The riff start to loop continuously. LED indicator flashes every time when reaching the beginning of the loop.
- The maximum loop time is 5 mins.

-OVERDUB

- Once you have your first loop, SOS looper would let you overdub your new riff infinitely.
- To overdub over the riff, single press the footswitch when playbcking the loop. Now the LED will turn from green to red, that means SOS looper is in the recording status again and you are good to go.
- Press again when you finishing your loop and SOS Looper goes back to playback status.
- SOS looper plays all the overdub riff when In playback status. The new overdubbed riff doesn't affect the length of the original loop and the layers for overdubbing is unlimited.

-UNDO THE LOOP

- Press and hold the footswitch longer than 1.5s to undo the last riff. There is only one last layer that is able to be undo.
- When undoing the loop, LED indicator will flash quickly.

-REDO THE LOOP

- You might want to redo the undo (twisted I know!), Press and hold the footswitch again longer than 1.5s, this will redo the loop that you just Undo.
- When redoing the loop, LED indicator will flash quickly.
- Stop Rec/Play, double press the footswitch, stop recording or start to play.
- LED Indicator will flash in stop status to remain you the loop is still stored and it is ready to go!

-ERASING

- To erase the whole loop, long press the footswitch in pause status. Double press and hold the second step in Rec/Play Status.
- When LED indicator lights off. It means there is no loop now in SOS. You could start to build a new loop. In this status. Foot switch is for True by pass.

-STORE THE CURRENT LOOP

When the power of SOS off, SOS automatically save the loop from last time. When you power SOS up again, LED indicator shows green and flashes. Which means the loop from last time is still available. Single press will start to play. If you need to record or overdub, please refer to the previous section about them.

❖Weight: 173g

❖Dimensions: 94(L) X 53(W) X53(D) mm

BOOSTER



BASS KNOB

Control the amount of low frequency.

DRIVE KNOB

Control the amount of overdrive.

TREBLE KNOB

Control the amount of high frequency. Rotate TREBLE KNOB clockwise to increase the high frequency; rotate TREBLE KNOB counterclockwise to decrease the high frequency.

- OVERVIEW

- Increase the volume without colored sound.
- Built-in two-band EQ control high and low frequency separately.
- True bypass.
- Powered by AC adapter.

❖Weight: 177.5g

❖Dimensions: 94(L) X 51(W) X53(D) mm

CHORUS



SPEED KNOB

varies sweep rate.

MIX KNOB

Use this knob to adjust the mix between the dry signal and the effect sound.

DEPTH KNOB

Control the amount of sweep deviation.

NOTE: Press and hold foot switch while power on, bypass mode can be selected between true bypass and buffered bypass.

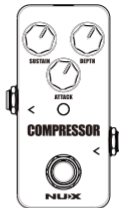
– OVERVIEW

- Warm analog chorus effect.
- MIX KNOB flexibly adjusts the mixing ratio of chorus effect and original sound.
- True bypass.
- Powered by AC adapter.

❖ Weight: 176.6g

❖ Dimensions: 94(L) X 51(W) X 53(D) mm

COMPRESSOR



SUSTAIN KNOB

Adjust the compression ratio.

ATTACK KNOB

Set the attack time of compression effect.

LEVEL KNOB

Control the level of the signal.

– OVERVIEW

- Fully analog circuit.
- A broader adjustable range.
- True bypass.
- Powered by AC adapter.

❖ Weight: 175.5g

❖ Dimensions: 94(L) X 51(W) X 53(D) mm

DISTORTION



TONE KNOB

Control the amount of high frequency.

GAIN KNOB

Adjusts the amount of distortion.

LEVEL KNOB

Control the level of the signal.

- OVERVIEW

- Classic distortion tone.
- 2-stage distortion design provides higher degree of distortion.
- True bypass.
- Powered by AC adapter .

❖ Weight: 178.6g

❖ Dimensions: 94(L) X 51(W) X 53(D) mm

PHASER



RATE KNOB

Adjust speed of phase effect.

MIX KNOB

Use this knob to adjust the mix between the dry signal and the effect sound.

DEPTH KNOB

Control the amount of intensity of effect.

- OVERVIEW

- Warm analog phase effect.
- MIX KNOB flexibly adjusts the mixing ratio of phase effect and original sound.
- True bypass .
- Powered by AC adapter .

❖ Weight: 176.6g

❖ Dimensions: 94(L) X 51(W) X 53(D) mm

VIBE



RATE KNOB

Adjust sweep rate of VIBE effect

LEVEL KNOB

Control the level of the signal.

DEPTH KNOB

Control the amount of sweep deviation.

— OVERVIEW —

- Analog rotary speaker effect.
- 4-stage phase-change simulation.
- True bypass .
- Powered by AC adapter .

❖Weight: 175g

❖Dimensions: 94(L) X 53(W) X 53(D) mm

VIBRATO



RATE KNOB

Adjust sweep rate of VIBRATO effect.

RAMP KNOB

Set the attack time of VIBRATO effect, rotate the knob to minimum to switch effect immediately; rotate the knob to maximum to switch effect slowly.

DEPTH KNOB

Control the intensity of the VIBRATO effect.

FOOTSWITCH

Standard Mode

To turn the pedal on, press the foot switch briefly.

To turn the pedal off, press the foot switch again.

Momentary Mode

To engage effect, hold down the foot switch.

To disengage, release the footswitch.

— OVERVIEW —

- Traditional vibrato effect
- RAMP knob controls the switching time of different speed
- A single footswitch is smartly designed to switch effects and speed.
- True bypass, Powered by AC adapter .

❖Weight: 175g

❖Dimensions: 94(L) X 53(W) X 53(D) mm